

# Flamenco



## Infantil



“El Flamenco es una filosofía, una manera de pensar y sentir de todo un pueblo y su tradición histórica”

- Manolo Sanlúcar

## Descripción

El curso de Flamenco Infantil proporciona a las niñas y niños un conocimiento práctico de la danza flamenco a través del juego y el amor por la música y el movimiento.

Las alumnas y alumnos adquirirán herramientas de la técnica de esta danza, a la vez que aprenden coreografías y se fomenta la creatividad, el trabajo en grupo, la disciplina, y el disfrute y la alegría de este hermoso arte.

## Nivel – Edad

De 7 a 12 años.

## Objetivos

- Crear un ambiente feliz y divertido para que las alumnas y alumnos puedan disfrutar y jugar mientras aprenden Flamenco.
- Proporcionar una base de la técnica del Flamenco de modo que las niñas y niños se nutran de la cultura del flamenco y puedan ir creciendo y proponiéndose retos dentro de ella
- Trabajar la coordinación, y la disciplina física que se requiere para todos los conocimientos de danza, y que es tan útil en todos los ámbitos de la vida.
- Aprender distintas coreografías de modo que las alumnas y alumnos vayan adquiriendo una base de pasos y movimientos.

- Fomentar la búsqueda de un estilo propio y personal de cada alumna/o, ayudándoles a trabajar a través de su propia creatividad.

## Palos de Flamenco

Palos a conocer: Alegrías, Bulerías, Fandangos, Seguiriyas (o seguidillas), Soleas (o soleares) y Tangos.

## Estructura

Las clases comenzarán siempre con distintos juegos divertidos que les ayudarán a calentar el cuerpo, a divertirse y a trabajar la concentración. También se trabajarán juegos de improvisación que fomenten la creatividad de las alumnas y alumnos.

A continuación se trabajarán ejercicios de técnica de zapateado/ manos/ brazos para fomentar la coordinación y la memoria del cuerpo. Por último, se montarán coreografías de los distintos palos de flamenco.

Al final de curso, el grupo podrá mostrar las coreografías de un palo sencillo con la técnica y los pasos aprendidos, y la supervisión y ayuda de la maestra.