

CURSO DE INICIACIÓN A LA INTERPRETACIÓN

Descripción → Dirigido a los adolescentes y jóvenes que quieran adentrarse en el fascinante mundo actoral, adquirir unas herramientas para la creación de personajes y puestas en escena incorporando las nuevas tecnologías y diferentes disciplinas artísticas. Consigue poner en marcha toda tu creatividad.

BLOQUE 1.- TÉCNICAS DE ACTUACIÓN Y DE IMPROVISACIÓN.-

Elementos básicos de una escena. Creación de situaciones imaginarias para poder resolver conflictos a partir de una propuesta, el juego en escena, el conflicto, vínculos, la súper-tarea, los sucesos...

- Creación colectiva, juegos de elenco.
- Relajación y concentración.
- Análisis psicológico de los personajes.
- Trabajo físico y vocal.
- Elección de escenas. Lecturas y recorrido por los personajes emblemáticos del teatro y el cine clásico universal, históricos o de ficción elegidos por los propios participantes: Bernarda Alba, Celestina, Don Juan, Drácula, Julieta, Dr. Jeckyll, Julio César, Wonder Woman, Cleopatra, Charlot, Maléfica, Jack Sparrow, Otelo, Sherlock Holmes, Campanilla, Romeo.

BLOQUE 2.- CREACIÓN COLECTIVA.-

Cada participante elegirá un personaje de ficción de los vistos en clase o inventado en las improvisaciones y se trabajará a partir de una idea central decidida previamente entre tod@s. Se iniciará un trabajo de investigación para dar rienda suelta a la creatividad e imaginación contemplando la creación escénica desde todos sus ángulos: Partiendo de la premisa: ¿Qué quiero contar? a la que otorgaremos un tiempo de las clases a abrir debates sobre los temas que nos preocupan en la actualidad, para que nuestra creación sea realmente un reflejo de nuestra vida y nuestra situación a nivel personal y sobre todo social. Se abrirán debates a partir de temas como: el Medio ambiente, la desigualdad entre géneros, las opciones de identidad sexual, la desigualdad entre países y clases sociales, racismo, las redes sociales y sus efectos. En definitiva todos los temas que el grupo quiera tratar y hasta el punto de involucración personal que cada uno quiera llevar a cabo.